

## ANN FRÖSSÉN

Född 1953. Verksam i Stockholm och delvis i Paris.

Ann Frössén arbetar med måleri i storformat, offentlig konstnärlig gestaltning, skulptur, teckning, digitala bilder, grafik, film och fotografi. Havet, vågorna, träden och naturen är ständigt återkommande metaforer för livets många sidor, händelser och förändringar.

**www.annfrossen.info Facebook Ann Frössén Instagram annfrossen**

### UTBILDNING

- 2016 Screentryck serigrafi, KKV Göteborg
- 2012 Offentlig konst och samhällsplanering, Kulturlyftet, Kc-Öst, Stockholm
- 2011 Italiensk Fresco, Konsthögskolan, Stockholm  
Betong/gjutning, Konstfack, Stockholm
- 2010 *Going Public*, konstnärlig offentlig gestaltning, Konstfack, Stockholm
- 1997-1998 Video, Folkuniversitetet, Stockholm
- 1994-1996 Digitala media, animation, kurser, Biografen Zita, Konstfack för Nick Park, CRAC, Stockholm
- 1999-2002 Skulptur, textil, kurser, Folkuniversitetet, Stockholm
- 1991-1993 Datautbildningar, ETC akademien, MacMeckarna, Stockholm
- 1993 Offentlig utsmyckning, KKV Göteborg
- 1986-1987 Konstakademien, Warszawa, Polen
- 1981-1986 Bo Sydow, TBV konstskola, Stockholm och Gerlesborgs konstskola, Gerlesborg
- 1981-1982 Provtid, Calle Flygares Teaterskola. Scenframställning, Dramatiska institutet, Stockholm
- 1980-1982 Académie de la Grande Chaumière och Les Atelièrs de Francis Harburger, Paris
- 1974-1975 Franska, Stockholms universitet
- 1973-1974 Ecoles Chambre Syndicale de la Haute Couture Parisienne, Paris
- 1968-1970 Aftonskolan, Konstfack, Stockholm

### SEPARATUTSTÄLLNINGAR

- 2017 *In this Moment*, Katarina kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm
- 2016 *Endeavour*, Norrtälje konsthall, Norrtälje  
*Havet är nära*, Gotland Art Week, Clarion hotel Wisby, Visby
- 2013 *Conte boréal / Nordlig berättelse*, curator Sophie Allgårdh, Kalkladan Bungenäs, Gotland  
*Vindlingar*, Galleri Luckan, Älvkarleby  
*Scenario Waterfall*, Biblioteket, Skutskärs kommun, Älvkarleby  
*Innerligt*, Equator Arkitekter, Stockholm
- 2012 *För första gången – Att se havet på nytt*, med föreläsning, Galleri Strömbom, Uppsala  
*To make a difference*, med Helena Byström, Art 27 Gunilla Hedén, konstnärssamtal  
moderator Monica Nieckels, Hotel Diplomat, Stockholm  
*Tempest*, Örnsköldsviks museum och konsthall, Örnsköldsvik  
*I will stay*, curator Nanna Leth, Nacka konsthall, Stockholm
- 2011 *Förflutet*, med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm  
*Vatten, vågor och broar*, Klippoteket, Stockholm  
*Vatten, vågor och tårar*, Hedengrens bokhandel, Stockholm  
*Water, waves and tears / Vatten, vågor och veck*, home show, Art.27 Gunilla Hedén, Stockholm
- 2010 *Inuti / Unity*, med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm
- 2009 *Livet ovan och under ytan*, Nordens institut i Finland, Helsingfors  
*Vinden vrider världen vacker*, med Lovisa Ivenholt, Galleri Ivenholt, Lidköping  
*Livet strömmar längs min nakna sida*, Galleri Kronan, Norrköping  
*SkarGard / Skärgård*, Norrköpings björnkonsthall, Den Svenska Björnstammen, Norrköping
- 2008 *Le Progrès*, Galleri Jacobson, Stockholm  
*Recent Paintings*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris
- 2007 *Across Unknown Seas – Över Främmande Hav*, World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland  
Historiska museet, Sovetsk, Ryssland  
Ivanovs Kulturhistoriska museum, Gusev, Ryssland  
*Without Fear - Sans Peur*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris  
Centre Culturel Suédois, Svenska institutet SI, Paris  
*Future Fashion*, Galleri Axel Mörner, Grand Hotel, Stockholm
- 2006 *In Motion*, Central Exhibition centre, Nizhnij Novgorod, Ryssland  
National museum, Tjeboksary, Ryssland
- 2005 *Recent Works 2003-2005*, utställning och bokrelease, Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm  
*Return*, 10 års jubileum, Polens Nationella Marin och Sjöfartsmuseum, Gdansk, Polen
- 2003 *The Importance of Life - Vikten av Liv*, Hedvig Eleonora kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm  
Lettiska Museet för Utländsk Konst, Riga, Lettland  
Svenska ambassaden, Tokyo
- 2002 L'Embarcadère konsthall, Lyon, Frankrike
- 2001 *Familjen*, Brunnsvikens Båtklubb, Stockholm
- 2000 *Hoppa!*, Konstnärshuset, Stockholm
- 1999 *Undrar hur djupt det är, eller undrar jag det?*, Galleri Danielson, Borgholm
- 1995 *Seascapes*, Vaxholm Fästnings museum, Vaxholm
- 1994 *Palustre*, Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka

- 1993-1998 *MARE ANIMAE* vandringsutställning med 47 målningar på 12 platser  
 1998 Kungliga Danske Örlogsmuseet, Köpenhamn  
 Marinmuseum, Karlskrona  
 1997 Teknik och Sjöfartsmuseet, Malmö  
 Vänermuseum, Lidköping  
 1996 Sjöfartsmuseet, Göteborg  
 Svenska sjömanskyrkan, Hamburg  
 Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland  
 Sjöhistoriska museet, Stockholm  
 Galleri Grå, Stockholm  
 1995 Polska Marin och Sjöfartsmuseet, Gdansk, Polen  
 Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland  
 1993 Vaal Gallery, Tallinn, Estland
- 1991 Antiqua, Winston Håkanson, NK Nordiska Kompaniet, Stockholm  
 1990 Polska institutet, Stockholm  
 1989 Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka  
 1988 *Gula*, med Katarina Frostenson, curator Elisabeth Lagercrantz, Hantverkermuseet, Ängelholm

#### SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR / PROJEKT

- 2017 *Side by Side*, 48 konstnärer, curator Ann Frössén, LAC Läckö art center, Lidköping  
*Secondhand Daylight*, Kummelholmen, Stockholm  
*The Sea - våg efter våg efter våg*, film, Bergmanveckan, Bergmancenter, Fårö Gotland  
*Side by Side Två*, 24 konstnärer, curator Ann Frössén, ID:I galleri, Stockholm
- 2016-17 *Acclimatize*, internetutställning, Moderna Museet, Stockholm
- 2016-17 *Fria Fotografers Filial*, Kulturhuset, Stockholm  
 Medlemsutställning, CFF Centrum för Fotografi, Stockholm
- 2015-16 The Swedish Collection *Archive of Vision and Actions – Contemporary Art from Sweden*  
 Imago Mundi – Luciano Benetton Collection, svensk curator Paula von Seth, Venedig  
*Under the sky*, Dranxi Science and Technology normal University, Lincang, Yunnan, Kina  
 Bokrelease Imago Mundi, artist talk, Moderna museet, Stockholm
- 2016 *Vingslag i tiden*, med Lovisa Ivenholt Bergqvist, LAC Läckö Art Center, Läckö, Lidköping
- 2015 *Det stora blå*, med Maria Friberg, Karin Broos, Lovisa Ringborg, Åsa Maria Bengtsson, Antti Laitinen, Gotlands konstmuseum, Visby  
*Scenario video*, KB Restaurant, SKF Svenska konstnärernas förening, Stockholm
- 2014 *Side by Side*, curatorer Dan Utterström Ann Frössén, artist talk moderator Elisabeth Fagerstedt, ID:I galleri, Stockholm
- 2013-14 *I've got a feeling we're not in Kansas anymore*, med Anna Clarén, Jean-Baptiste Béranger, Mats Hjelm, Joakim Allgulander, Helena Blomqvist, curator Kerstin Lord, Åmells Rent Your Art, Katarina kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm
- 2013 *Vår jord och vår längtan*, med Eva Ede, Cato Lein, Fröjndahl Film, AMF Fastigheter Gallerian Hamngatan, Stockholm  
*Composition in BlackandWhite*, curator Anne Klontz, ID:I galleri Supermarket Art Fair, Stockholm
- 2012 *Mitt eget träd*, Galleri Strömbom, Uppsala  
*UnTied Notions*, 10-års jubileum, curator Anne Klontz, ID:I galleri, Design Hall, Stockholm  
*Ship to Gaza*, konstlotteri, Tegen 2, Stockholm  
*Grafikveckorna*, Galleri Strömbom, Uppsala
- 2011-14 Medlemsutställning, ID:I galleri, Stockholm
- 2011-16 Medlemsutställning, Konstnärshuset, Stockholm
- 2011 *Showroom*, Konstnärshuset, Stockholm  
*Hope Somalia*, curator Jacob Anckarswärd, auktion, Konstnärshuset, Stockholm  
*13 konstnärer*, Galleri Ivenholt, Lidköping  
*Fallen Skies*, med H.Byström, L.Ivenholt, L.Göller, L.Barlach, ProjectSpace Hochstrasse 45, Berlin
- 2011-17 Supermarket Art Fair, ID:I galleri, Stockholm
- 2010 Galleri KHVC Konsthantverkscentrum, Örebro  
*Friends*, curator Árni Gudmundsson, ID:I galleri, Stockholm  
*Nano*, curator Andrea Hvistendahl, Studio 44, Stockholm
- 2007 *Jubileumssalong IV*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Stockholm  
*Marine Kaliningrad-Königsberg*, Baltic Sea Countries, World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland
- 2006 *Passages Projects*, Cité Internationale des Arts, Paris  
 Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm
- 2004, 2006 *En var*, KKV Konstnärernas kollektivverkstad, Kulturhuset, Stockholm
- 2004 *Högtryck*, curator Árni Gudmundsson, ID:I galleri, Stockholm
- 2003 *United NetWorks*, Galleri K1, Kulturhuset, Stockholm
- 2003, 2004 The Life Foundation, Bill Rubino, Stockholm Art Fair, Stockholm
- 2001 *Tidsnitt 2001*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Konstakademien, Stockholm  
*Water is Life Foundation*, Wetterling Gallery, Sotheby's, Stockholm

- 2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Konsthäuset, Stockholm  
*Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau*, curator G. Meyer-Hahn, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland  
 1998 *Blue Links, eine kulturelle brücke*, curator G. Meyer-Hahn, Fredriksvaerks kulturhus, Danmark  
 och Landeshaus, Kiel, Tyskland  
 1994 *Mediasurfing*, MacMeckarna, Kulturhuset, Stockholm  
 1993 Medlemsutställning, Konsthäuset, Stockholm  
 1991 Stockholm Art Fair, Galleri Diana, Stockholm  
 1990 *Vårsalongen*, Liljevalchs konsthall, Stockholm

#### OFFENTLIG GESTALTNING / UPPDRAG INKÖP

- 2017 Skissuppdrag för Landstinget Blekinge, Karlskrona  
 2016-17 *Green Trees and Birds*, fotografier på glas, bemålade bronsfåglar, tre entréer, en portik, Norra Djurgårdsstaden Bobergsgatan, Heba Fastigheter, Stockholm  
 2016 *Longing for Home*, målning 267 x 202 cm, Norrtälje kommun  
 2014-16 *Havet är nära*, tio fotografier på glas, ljusbox, två bostadshus, Heba Fast. Gubbängen, Stockholm  
 2015 *Scenario video*, fyra digitala tryck, inköp Södersjukhuset, Stockholms Läns Landsting  
 2013-14 *Friendly Green*, loftgångar, insynsskydd utomhus, fönster inomhus, 19 st stora glas, barnkliniken, Västerås sjukhus, Västmanlands landsting  
 2013 *Paris White*, tre digitala tryck, inköp Micasa äldreboende Skärholmen, Stockholm konst  
 2012 *Scenario video Waterfall*, digitalt tryck och tre målningar, inköp CSN, Statens konstråd  
 Tre tuschteckningar, inköp Rättspsyk, Flemingsbergs sjukhus, Stockholms läns landsting  
 2010, 2012 *Harry Martinson och Sven Edvin Salje*, två upplagor grafiska blad, Olofströms kommun  
 1993-1995 *Horisont*, 100 ramade oljemålningar, Föreningssparbanken, Stockholm  
 1992 *Indien*, 14 väggmålningar, Restaurant Bombay, Stockholm och London  
 1989 *Waves*, 5 väggmålningar i bostadshus, Trygg Hansa, Stockholm  
 1983 *Tro*, fyra omslag särtryck, Karlskoga kyrka, Karlskoga

#### REPRESENTERAD

- Författarmuseet, Jämshög  
 World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland  
 EIM Scandinavia, Stockholm  
 4C Strategies, Stockholm  
 Carnegie, Stockholm  
 AMF Fastigheter, Stockholm  
 Liljevalchs vänner, Stockholm  
 SAK Sveriges allmänna konstförening, Stockholm  
 Svenska ambassaden, Tokyo  
 Collection Monin, Lyon, Frankrike  
 Luciano Benetton Collection Venice, Italien  
 Embassy of Mozambique, Stockholm  
 Polish shipping Company, Gdansk, Polen  
 Baltic express Line, Stockholm  
 Swedenborg sällskapet, Stockholm  
 Loungen, KB Konsthäuset, Stockholm  
 Marinmuseum, Karlskrona  
 Vänermuseum, Lidköping  
 Svenska sjömanskyrkan, Hamburg  
 Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland  
 Polska affischmuseum Wilanow, Warszawa, Polen  
 Polens Nationella Marin och sjöfartsmuseum, Gdansk, Polen  
 Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland  
 Moderna museet, Tallinn, Estland  
 Stockholms läns landsting  
 Statens konstråd  
 Stockholm konst  
 Sundbybergs kommun  
 Falkenbergs kommun  
 Jönköpings kommun  
 Haninge kommun  
 Norrköpings kommun  
 Örnköldsviks kommun  
 Örebro kommun  
 Älvkarleby kommun  
 Olofströms kommun  
 Nacka kommun  
 Norrtälje kommun  
 Umeå kommun  
 Luleå Kommun

Linköpings landsting  
Östergötlands landsting  
Region Örebro  
Jönköpings landsting  
Nyköpings landsting  
Dalarnas landsting  
Hallands landsting  
Uppsala landsting  
Värmlands landsting  
Västerbottens landsting  
Sörmlands landsting  
Västmanlands landsting  
Västernorrlands landsting  
Västra Götalandsregionen  
samt privata samlingar i Sverige, Tyskland, Frankrike, Japan

#### STIPENDIER / BIDRAG

2017 Iaspis, Konstnärsnämnden, resestipendium  
2016 Helge Ax:son Johnsons Stiftelse, resebidrag Atlantkusten  
2014, 2016 Bergmangårdarna, Fårö, Gotland  
2012 Arbetsbidrag, Konstnärsnämnden  
Svenska institutet SI, Paris  
2010, 2011 Olofströms kommun, Harry Martinson sällskapet, Sven Edvin Salje sällskapet, Olofström  
2007 Svenska institutet, Kaliningrad, Stockholm  
Svenska konstnärernas förening SKF  
Moderna museet, resebidrag Paris  
2006 Cité Internationale des Arts, Paris, Konstakademien  
2005 Längmanska kulturfonden  
Polska Marin- och sjöfartsmuseet, Hel, Gdansk, Polen  
2000 Centre Culturel Suèdois, Svenska institutet SI, Paris  
2000, 1998 Fondet for Dansk Svensk samarbejde, Nordic Council, Köpenhamn  
1996, 1986 Svenska institutet, Polen, Balticum, Stockholm  
2006, 1993 Konstakademien, Edlings fond  
1991- Stockholm stads ateljéstöd

#### ÖVRIGT

2013 Artist in residence, Kalkladan Bungenäs, Sophie Allgårdh, Gotland  
2005-2013 *ART IN OFFICE* initiativtagare och curator, nätverk och samlingsutställningar, 90 deltagande  
konstnärer. EIM Scandinavia och 4C Strategies, Stockholm  
*Art in Office Tisdagsklubben*, Konstnärshuset, Stockholm  
2009-2011 *Art in Office* deltar i Supermarket Independent Art Fair, Stockholm, 2010, 2011 *Meetings*  
2011-2016 Research, maritim konst, Sjöhistoriska museet, Stockholm, Musée de la Marine, Paris  
2011-2016 Fröjdendahl Film, konstnärlig rådgivare, reporter, bl a *Stockholm a global star*, Fastighetsmässan  
Mipim, Cannes Frankrike och Stockholm  
2000-2011 KHVC, Formex designmessa, *The Flying Moose*, med Birgitta Lagerqvist Design, Stockholm  
1998 *Tre dagar* seminarier och möten med intendenten MARE ANIMAE, Sjöhistoriska museet,  
Moderna museet, Svenska Institutet, Stockholm  
1997- Perioder i valberedning, invalsnämnd, styrelse 1999, medlem i projektgrupp för utställningen *The  
Flying Moose - Konst och Design 2000*, Svenska konstnärernas förening, Konstnärshuset,  
Stockholm  
2001-2007 Resor till Kapstaden Sydafrika, Tokyo Japan, Beijing Kina  
1975-1979 Klippotekets Affär, innehavare, medarbetare Maureen Paley, egentillverkade ting, smycken,  
kläder, scenkläder, Stockholm  
1975 Praktik, NK Designgrupp, Wanja Djanaieff, Kerstin Boulogner, Nordiska Kompaniet, Stockholm

#### SCENOGRAFI / KOSTYM 1977-1987 urval

*Interiör*, opera, Maurice Meaterlinck, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, ASEA fabriken, Stockholm  
*Regissören*, spelfilm, regi Pierre Stahre, SVT Sveriges Television, Stockholm  
*Strindbergsfestivalen*, utställning, Kulturhuset, Stockholm  
*Fadren*, opera, August Strindberg, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, Musikhögskolan, Stockholm  
*Trettondagsafton*, William Shakespeare, assistent, regi Ingmar Bergman, Theatre Odéon, Paris  
*Semele*, opera, G F Händel, regi Jean Claude Arnault, Musikdramatiska Ensemblen, Sollentuna  
Anställningar, kostymavdelningen på Dramaten och Stadsteatern, Stockholm

#### BIBLIOGRAFI

Expressen, Vilhelm Bexell 22 jan, 18 feb 1978. Sv Dagbladet, Birgitta Huldt 12 april 1978. Veckojournalen  
Kulturjournalen, Peter Wennö, 18 april 1978. Hemmets Veckotidning, 15 maj 1978

## PUBLIKATIONER / UTSTÄLLNINGSKATALOGER

- 2017, *Konst skapar trivsamt atmosfär*, Heba-bladet, Årsredovisning 2016, Heba Fastigheter, Stockholm
- 2016 *Konstprojekt 2016*, Stockholm konst, Stockholms stad  
*Endeavour*, Sophie Allgårdh, Anne Klontz, Thomas Nordlöf, Paula von Seth, Patrik Steorn, Michael Winiarski, Ann Frössén, Norrtälje konsthall, Norrtälje kommun  
*ID:I galleri 2002-2016*, sid 30,31, Árni Gudmundsson, Sophie Allgårdh, Sverker Sörlin, Stockholm
- 2015 *The National Maritime Museum in Gdansk*, Dir Jerzy Litwin, sid 93, Gdansk, Polen  
*The Swedish Collection Archive of Vision and Actions – Contemporary Art from Sweden*  
curator Paula von Seth, Imago Mundi – Luciano Benetton Collection, Venedig  
*Det stora blå*, Gotlands konstmuseum, Visby
- 2014 *Ny konst till barnkliniken*, Kristina Mezei, Västmanlands landsting, Västerås
- 2013 *I've got a feeling we're not in Kansas anymore*, Svenska Kyrkan, Åmells Rent Your Art, Stockholm  
*Vår jord och vår längtan*, Gallerian Hamngatan, Fröjdendahl Förlag, Stockholm
- 2010 *Katalog Zbiorów Malarstwa i Rysunki*, Liliana Gieldon, Monika Jankiewicz-Brzostowska, The National Maritime Museum in Gdansk, sid 163, Polen  
*Inuti / Unity*, ID:I galleri, Stockholm
- 2007 *175 års jubileum*, SAK Sveriges allmänna konstförenings årsbok, Stockholm
- 2005 *Ann Frössén - Recent works 2003-2005*. Sophie Allgårdh, Michael Winiarski, Stockholm
- 2001 *Water is Life*. Wetterling gallery, Stockholm  
*Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau*. Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland  
*Rajaton Sininen*. Otso Kantokorpi, Marja Sakari, Hannu Castrén. No 6, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
- 2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Heli Haapasalo, Konstnärshuset, Stockholm  
*Hoppa!* Ann Frössén, Konstnärshuset, Stockholm
- 1998 *Ann Frössén - Mare Animae*. Karl Erik Bergsten, Rolf Edberg, Kristian Petri. Kungliga Danska Örlogsmuseet, Köpenhamn, Marinmuseum Karlskrona
- 1996 *Die Farbe Blau als Kulturelle Brücke*. Landeshaus, Kiel, Tyskland
- 1991 *Ann Frössén*. Antiqua, Winston Håkanson. Stockholm
- 1990 *Vårsalongen*. Liljevalchs konsthall, Stockholm

## BIBLIOGRAFI

- 2017 Dagens Nyheter, 21 juni. *Ny konsthall i betongbrutalistisk krypta, Kummelholmen*. Bo Madestrand  
Kunstkritikk.dk, 23 juni. *Konspirationsteorier plus liv*. Lars-Erik Hjertström Lappalainen
- 2016 Norrtälje Tidning, 26 augusti. *Ann Frössén flyger över vattenytan*. Margaretha Levin Blekastad, Norrtälje  
Heba Bladet, juni. *Havsmotiv i Gubbängen*. Nina Agerberg, Stockholm  
Svenska Dagbladet, 6 april. *Grafikens långa väg tillbaka till konstpubliken*. Karolina Modig, Stockholm
- 2015 Sköna Hem, nr 9, sid 98, Stockholm  
Svensk Byggtidning, 17 juli. *Nya hyresrätter i N Djurgårdsstaden*. Ofelia V Graah-Hagelbäck, Stockholm  
Konsten.net, 28 juli. *Det stora blå på Gotlands konstmuseum*. Annika Marusz, Stockholm  
Gotlands Allehanda, 13 juni. *Sommar på konstmuseet*. Magdalena Olsson, Visby  
Gotlands Tidningar, 13 juni. *Vatten och design på Konstmuseet*. Bengt Valentinsson, Visby
- 2013 Gotland Just Nu, 3-30 augusti. *Kalkladan en ny scen för konst*. Anna Ekeröth, Visby  
Gotlands Allehanda, 29 juni. *Nordiska färger visas på Bungenäs*. Visby  
Gotlands Tidningar, 30 juni. *Ny spektakulär konstscen invigd*. Mats Pettersson, Visby  
Dagens Nyheter, I korthet, 11 juli. *Kalklada inviger med Ann Frössén*. Visby  
Gotlands Tidningar, 10 juli. *Monumentala verk*, Bengt Valentinsson, Visby  
Svenska Dagbladet, 19 juli. *Vad är egentligen Kalkladan Bungenäs?* Elisabet Andersson, Stockholm  
Dagens Nyheter, 25 juni. DN gratulerar, *Havet är en metafor för livet*. Per Mortensen, Stockholm  
Konstvärlden, Nyheter, juni. *Jättemålningar av havsvatten*. Stockholm  
Upplands Nyheter, juni. *En total kärlek till vatten*. Nils-Olof Engberg, Älvkarleby  
Arbetsbladet, 1 juni. *Vilken vattenkraft!* Kristian Ekenberg, Älvkarleby  
Fastighetsaktien, juni nr 1/2, *Konstnären Ann Frössén på Equator Art*. Lars Eriksson, Stockholm  
Dagens Nyheter, DN.se Sthlm, 14 februari. *Gallerian*. Lars Epstein, Stockholm  
Gotlands Allehanda, 16 januari. *Konsthall med havet som granne*. Magdalena Olsson, Visby
- 2012 Uppsala Nya Tidning, 1 november. *Rytande, vilt och ostyrigt*. Sebastian Johans, Uppsala  
Divan, tidskrift för psykoanalys och kultur, nr 1-2 2012. Nina Weibull, Stockholm  
Fastighetsaktien, 6 juli. *Art in Office, ett nätverk för konstnärskåren och näringslivet*. Mimi Linell, Stockholm  
Tidningen Volym Konst i Västernorrland, 16 april. *Ann Frössén måleri, grafik, video*. Margareta Klingberg, Örnsköldsvik  
Örnsköldsviks Allehanda, 31 mars. *Med havet som språk*. Elin Holmberg, Örnsköldsvik  
7an, 30 mars. *Vatten, vatten, vatten*. Nils Ågren, Örnsköldsvik  
Uppsala Nya Tidning, 27 januari. *Grafikveckan väl värd att vårda*. Cristina Karlstam, Uppsala
- 2011 Blekinge Läns Tidningar, 20 maj. *Naturen och människorna lockade till konstnärlig visit*. Kristina Olsson, Olofström
- 2010 Konsten.net, 9 dec. *Ann Frössén och Birgitta Silfverhielm på ID:I Galleri*. Anders Olofsson, Stockholm  
Dagens Nyheter På Stan, 26 nov. *Vatten som förförisk yta och farligt djup*. Birgitta Rubin, Stockholm  
Sydöstran, 1 sept. *Stockholmskonstnär tackar med bilder av lokala kändisar*. Tore Gillberg, Jämshög

- Blekinge Läns Tidningar, 5 maj. *Nu är stipendiaterna till Alltidhult klara*. Kristina Olsson, Olofström
- Blekinge Läns Tidningar, 6 september. *Konstnär skänker konst i bygdens anda*. Sanna Nilsson, Jämshög
- 2009 Lidköpingsnytt.nu, 22 juni. *Nu är sommarens utställningar igång...* Bernt Blomgren, Lidköping
- KC Öst Infobladet, Nr 1.09. *Art in Office – Ann Frössén*, Maria Backman. Stockholm
- Norrköpings Tidningar, 1 feb. *Frössén påminner om Strindbergs havsvidder*. P O Kuivanan, Norrköping
- Folkbladet, 31 januari. *En närkamp med virvlande vatten*. Sara Schuldt, Norrköping
- 2008 Konsten.net, 11 mars. *Galleri Jacobson, Stockholm, Ann Frössén*. Anders Olofsson, Stockholm
- Personal & Ledarskap. Nr 12.08. *Art in Office*. Nina Hedlund, Stockholm
- 2007 Kaliningradskaya Pravda, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland
- Dagens Nyheter, Kultur, 17 mars. *Tre frågor till konstnären Ann Frössén*. Sara Ullberg, Stockholm
- 2003 Bazaar, Nr 2. *Ann Frössén, om livet som konstnär*. Therése Ottosson, Stockholm
- 2001 Ilkka, 24 augusti. S J Tanninen, Alajärvi, Finland
- 1999 Barometern 18 sept. *Konstnären Ann Frössén målar det som skrämmer henne mest*. Gunilla Petri, Kalmar
- 1997 Göteborgsposten, 19 januari. *Hon lockas av själens hav*. Jan Bergman, Göteborg
- 1996 Dagens Nyheter, 2 juni. *Vatten som fascinerande konstverk*. Susanna Hellberg, Stockholm
- 1995 The Baltic Observer, 20 april. *Paintings about water from Sweden*. Gdansk, Polen
- Izglitiba un Kultūra, 20 april. *Mare Animae un Anna Frossena*. Astrida Rogule, Riga, Lettland
- 1994 Teater Muusika Kino, Nr 1 januari. *Mare Animae - Ann Frössén*. Reet Varblane, Tallinn, Estland
- 1993 Hommikuleth, 16 sept. *A Swedish artist paints water and human soul*. Eha Komissarow, Tallinn, Estland
- 1990 Eskilstuna Kuriren, 3 jan. *Ann Frössén, konstnär som vägrar kompromissa* Ann (Ringström) Olrin
- Eskilstuna
- Göteborgsposten, 5 februari. *Känsligt måleri*. Viveca Vogel, Stockholm
- 1988 Nordvästra Skånes Tidningar, 9 juli. *En dialog mellan två sinnen*. Ängelholm

#### TELEVISION / RADIO

- 2015 Podcast *Konstliv Ann Frössén*, SoundCloud.com 27 september. Jakob Anckarsvärd, Stockholm
- P4 Radio Gotland *Havet på liv och död på Gotlands konstmuseum*, 12 juni, Visby
- 2013 P4 Radio Gotland *Konsthall i kalklada på Bungenäs invigs med jättelika målningar*, 29 juni, Ulrika Uusitalo-Fernholm, Visby
- 2008, 2009, 2011 *Antikdeckarna*, nr 5, TV4 Plus, 13 november 2008, augusti 2009, januari 2011, Stockholm
- 2007 Rossija Kaliningrad Television, 7 juni. GTRK, Kaliningrad, Ryssland
- Yantar Television, News, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland
- 2003 Radio Latvija, Kulturas Rondo, 10 oktober. Ieva Ince, Riga, Lettland
- 2000 *Lilla Magasinet*, Sveriges Television, 19 oktober. Monica Ohlsson, Stockholm
- 1998 Radio Blekinge, 3 november. Ulrika Vilke, Karlskrona
- International Radio, 28 juli. Ulrike Ufer, Stockholm
- 1997 ABC Nyheterna, TV4, 25 maj. Skaraborg
- 1996 Nord Deutche Radiostation, september. Ulrike Ufer, Hamburg, Tyskland
- 1995 Polska Radion, 23 maj. Gdansk, Polen
- NTV5, 11 april. TVP, 11 april. Riga, Lettland
- 1988 Radio Kristianstad, 9 juli. Ängelholm
- 1974 *Au Fil de Coudre*, RTL Télévision. Dokumentärfilm om konstnären. Visad på flera biografer. Paris

#### MEDLEMSKAP

KRO Konstnärernas riksorganisation, KHVC Konsthantverkscentrum 2001-2014, Kc-Öst Konstnärscentrum Öst, SKF Svenska konstnärernas förening, ID:I konstnärsdrivet galleri Stockholm, KKV Konstnärernas kollektivverkstad, Svenska Teaterförbundet 1977-1987, Harry Martinsson Sällskapet, CFF Centrum för Fotografi